Skuespillerinde

Kirsten Rolffes



Biografi (www.danskefilm.dk)

Kirsten Bæhr Rolffes (20.09.1928 – 10.04.2000), der var datter af overtjener Gustav Andersen (1892 - 1970) og hustru Kamma Rolffes (1890 - 1958). Hun ønskede som ung at blive sygeplejerske. Hun læste hos Hans Egede Budtz og senere i 1947 hos Einar Juhl og han indstillede hende til Frederiksberg Teaters elevskole. Herfra kom hun året efter til Det Kongelige Teaters Elevskole, hvor hun i årene 1948-1950 bl. a. havde Maria Garland, John Price og Holger Gabrielsen som lærere. Hun debuterede i 1951 i en mindre rolle som socialhjælperen Inger i Jens Lochers "De vandrette". Samme år spillede hun på Det kgl. Teater i "Den Gerrige". Hun var ansat på Det Kongelige Teater 1950-1963 og fik sit gennembrud som Maria Stuart i stykket af samme navn og som Esther i "Indenfor Murene". Desuden gjorde hun sig bemærket som Emily i "Den blå pekingeser".

I midten af 60erne fik hun en krise, da hun følte sig splittet mellem kunsten og hensynet til familien. Hun forlod Det Kongelige Teater og arbejdede efter 1963 free lance, bl.a. på Aalborg Teater, hvor hun spillede i "Frk. Julie" og "Båndet" - og på Folketeatret, Det Ny Teater, Gladsaxe Teater, Det ny Scala og ABC Teatret. I mange år fægtede hun for at skuespilleruddannelsen - som var flyttet uden for Det kgl. Teater - igen kom tilbage til Kgs. Nytorv.

I en enkelt sæson 1985 var hun med i Cirkusrevyen. I årene 1988-1994 vendte hun tilbage til Det Kongelige Teater. Gennem årene havde hun som karakterskuespiller en mængde teaterroller, bl.a. som fyrstinde Olga i "Fædre og sønner", Magdelone i "Den Stundesløse", Maria Josefa i "Bernardas hus", lady Blacknell i "Bunbury", nazisten Vera i "Mens freden sænker sig", den gamle fru Levin i musicalen "Esther", Celia i "Som man behager", korførersken i "Medea", Fräulein Schneider i "Cabaret", Kattrin i "Mutter Courage", og titelrollen i "Frk. Reardon drikker lidt". På Hippodromen spillede hun i "Den usynlige by" og på Stærekassen rollen som plattenslagersken i "En slyngels dagbog".

Hendes filmkarriere startede med, at hun lagde stemme til filmene "Askepot" (som feen) fra 1950 og "Alice i Eventyrland" (som fuglen og rosen) fra 1951. Rollen i "Dansen med Regitze" indbragte hendes første Bodil for bedste birolle. Alligevel er der også blevet tid til at medvirke i mange tv-produktioner. I 1982 medvirkede hun som Lily i Bille Augusts TV-film "Maj". Hun huskes som fru redaktør Heilbunth i "Livsens Ondskab", frk. Gramme i "En stor familie", Mads Skjerns stramtandede og missionske søster Anna i "Matador", Fru Drusse i TV-serien "Riget 1" og "Riget II" og Ingeborg Andersen i TV-serien "Landsbyen", ligesom hun medvirkede i underholdningsprogrammet "Skattefri lørdag". For rollen som Fru Drusse modtog hun både en Bodil og en Robert.

Kirsten Rolffes havde endvidere mange roller ved Radioteatret. Kirsten Rolffes blev den 11. okt. 1951 gift i Frederiksberg Kirke med Carl Viggo Becker (13-06-1926 - 23-05-2000) og ægteskabet varede i næsten 50 år.

Har medvirket i følgende 29 film:

Mød mig på Cassiopeia (1951)	Personen med rumsterstang
Vi som går køkkenvejen (1953)	Olga

Gengæld (1955)	Lili Donner - hans kone
Qivitoq - fjeldgængeren (1956)	Kirsten Prage - sygeplejerske
Hvad med os ? (1963)	Gorms kone
I den grønne skov (1968)	Spåkone
Manden der tænkte ting (1969)	Værtinde
Løgneren (1970)	Købmandskonen
Rapportpigen (1974)	Harriet
Pigen og drømmeslottet (1974)	Emma Holgersen
Nøddebo Præstegaard - 1974 (1974)	Rasmine - hans kone
Sønnen fra Vingården (1975)	Fru Martin - Konsulinde
Pas på ryggen, professor (1977)	Sekretær på Slavisk institut
Skal vi danse først ? (1979)	Susannes mor
Historien om Kim Skov (1981)	Lærer
Gummi Tarzan (1981)	Hundedame
Otto er et næsehorn (1983)	Fru Flora
Busters verden (1984)	Joannas mor
Walter og Carlo - op på fars hat (1985)	Viola van Heimvee - Walters mor
Walter og Carlo - Yes det er far (1986)	Viola, Walters mor
Sidste akt (1987)	Miss Archie
Elvis Hansen - en samfundshjælper (1988)	Putte - hans kone
Dansen med Regitze (1989)	Regitzes mor
Casanova (1990)	Sygeplejerske
Den store badedag (1991)	Fru. Frederiksen
Sofie (1992)	Jonas' mor
Riget I (1994)	Sigrid Drusse
Riget II (1997)	Sigrid Drusse
Nonnebørn (1997)	Priorinde

Har medvirket i følgende 15 TV-serier:

Københavnerliv (1967) 1 2	
Livsens Ondskab (1972)	Fru Heilbunth
En by i Provinsen (1977-1980) 3	Forstanderinde på plejehjem
Matador (1978-1982) 15	Faster Anna
Else Kant (1978)	Frk. Sternberg
Ludvigsbakke (1978)	Admiralinden Schleppegrell
Een stor familie (1982-1983)	Rigmor Gramme, fuldmægtig
Busters verden (1984)	Joannas mor
Station 13 (1988-1989) 5	fru Simonsen
Dr. Dip (1990)	Krampe, justitsdepartementchef

Landsbyen (1991-1996) 1 – 40, 42-44 Ingeborg Andersen
Mørklægning (1992) 1 Assistent
Tre ludere og en lommetyv (1993) Jensen's stemme
Riget (1994) 1 - 4
Riget 2 (1997) 1 - 4

Har medvirket i følgende 2 revyer:

Cirkusrevyen 1985
Riddersalen 1970

Har medvirket i følgende 2 julekalendere:

Vinterbyøster (1973,1976) Fru Nielsen
Eldorado for dyr (1985) Fru Katteskål

Har lagt stemme til følgende 15 tegnefilm:

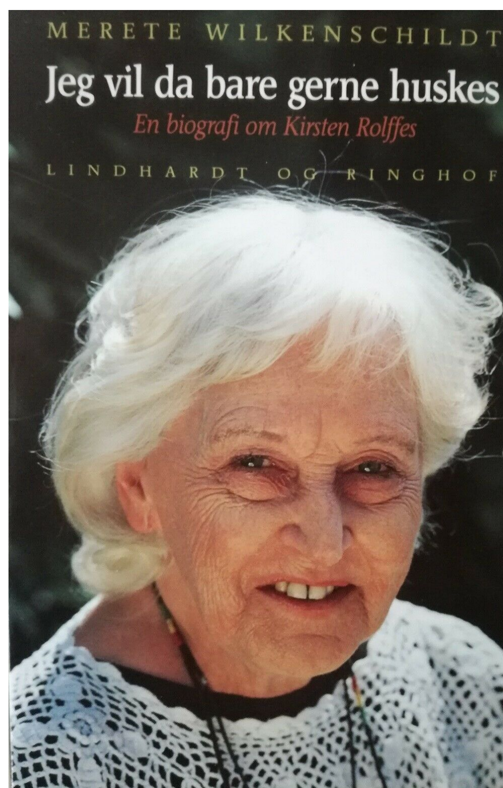
Snehvide og de syv dværge - 1982 (1937) Dronningen og heksen
Dumbo - 1979 (1941) Matriark
Bambi - 1970 (1942) Stampes, Felines og Pungrottens mor
Askepot (1950) Feen
Alice i eventyrland (1951) Fuglen/Rosen/Syvsovermusen
Peter Pan (1953) Tiger Lilly
Lady og vagabonden (1955) Pedro - Tante Sara
Tornerose (1959) Magsvejr
101 Dalmatinere - hund og hund imellem (1961) Nanny
Junglebogen (1967) Winifred
Aristocats (1970) Madame Adelaide Bonfamille
Bernhard & Bianca (1977) Medusa
Valhalla (1986) Ravnen Munin/Røskvas & Tjalfes mor
Den lille havfrue (1989) Havheksen
Jungledyret (1993)

Priser, legater m.m:

Bodil for *Bedste kvindelige birolle* i filmen Dansen med Regitze (1990)
Bodil for *Bedste kvindelige hovedrolle* i filmen Riget I (1995)
Ridder af Dannebrog
Johanne Luise Heibergs Mindelegat
Politikens Kunstnerpris (1954)
Lauritzen Prisen (tidl. Henkel Pris) (1992)

Bøger om Kirsten Rolffes:

Jeg vil da bare gerne huskes af Merete Wilkenschildt



Hilsen

René Aagaard
Allerød i Januar i 2021

År	Matrice	Titel mv.	Plademærke

Alice i Eventyrland

Er kun udsendt med "automatic coupling"
HMV Z 7041 side 1 + 6 – HMV Z 7042 side 2 + 5 og HMV Z 7043 side 3 + 4
Sættet er også presset i England med "automatisk kobling"

Grammophon-eventyr i 6 hørebilleder. Kunne fås i et folde-ud billedalbum med tekst og med illustrationer af Arne Ungermann. Kostede 25 kr. incl. de tre plader.
Tekst af Flemming Geill efter Lewis Carroll's "Alice in Wonderland"
musik af Jørgen Jersild - instruktion ved Kai Wilton
Dirch Passer (Den forlorne skildpadde), (kun side 4 og 5)
(Bir-) Gitte Toksvig (Alice),
Birgitte Reimer (Mary, hendes storesøster),
Søren Weiss (Den lille hvide kanin),
Elith Foss (Den store grønne kålorm),
Rasmus Christiansen (Højhattemanden),
Kirsten Rolffes (Syvsovermusen),
Charles Wilken (Kongen i Sorteperlandet),
Jessie Rindom (Hans dronning)
Poul Bergsøe (Fortælleren) og Tscherning-Møller
Statsradiofoniens Symfoniorkester m. Radiokoret – dir. Mogens Wöldike
også udsendt på LP:
(1972) Alice i Eventyrland (LP) Odeon BOK 42

1951.05.	2CS 3008-1	**Alice i Eventyrland 1**	HMV Z 7041
1951.05.	2CS 3008-2,3,4,5	Alice i Eventyrland 1	ikke udsendt

Take 1,2 og 3 "processed"

1951.05.	2CS 3009-1	**Alice i Eventyrland 2**	HMV Z 7042
1951.05.	2CS 3009-2	Alice i Eventyrland 2	ikke udsendt?

Begge takes "processed" og udsendt?

1951.05.	2CS 3010-1	**Alice i Eventyrland 3**	HMV Z 7043
1951.05.	2CS 3010-2,3	Alice i Eventyrland 3	ikke udsendt

Alle tre takes "processed"

1951.05.	2CS 3011-1	**Alice i Eventyrland 4**	HMV Z 7043
1951.05.	2CS 3011-2,3	Alice i Eventyrland 4	ikke udsendt

Take 1 og 2 "processed"

1951.05.	2CS 3012-1	**Alice i Eventyrland 5**	HMV Z 7042
1951.05.	2CS 3012-2,3,4	Alice i Eventyrland 5	ikke udsendt

Take 1,2 og 3 "processed"

1951.05.	2CS 3013-1	Alice i Eventyrland 6	ikke udsendt
1951.05.	2CS 3013-2	**Alice i Eventyrland 6**	HMV Z 7041
1951.05.	2CS 3013-3,4,5	Alice i Eventyrland 6	ikke udsendt

Take 1,2 og 3 "processed"





Som det ses hedder pladerne "Alice i Eventyrland*et*" - Th: Take 1





"HIS MASTER'S VOICE"

ALLE RETTIGHEDER FORBEHOLDES PRODUCENTEN RESP. EJEREN AF DET INDSPILLEDE VÆRK. OFFENTLIG UDFØRELSE, RADIOUDSENDELSE OG KOPIERING AF DENNE PLADE UDEN AUTORISATION FORBYDES.

2CS 3012
Udleje og Udlaan forbudt

Z 7042

5 ALICE I EVENTYRLANDET 5

(Dansk Tekst: F. Geill. Musik: J. Jersild)
G. TOKSVIG. D. PASSER

STATSRADIOFONIENS SYMFONIORKESTER
Dir.: M. Wöldike. Instr.: K. Wilton

N.C.B.

SKANDINAVISK GRAMMOPHON AKTIESELSKAB.



HIS MASTER'S VOICE

ALICE I EVENTYRLAND

ALICE I EVENTYRLAND

Grammophon-eventyr i 6 hørebilleder af *Flemming Geill* efter *Lewis Carroll's* „Alice in Wonderland"
Musik af *Jørgen Jersild* — Illustrationer af *Arne Ungermann*
Instruktion ved *Kai Wilton*

PERSONER:

Alice	*Gitte Toksvig*	Syvsovermusen	*Kirsten Rolffes*
Mary, hendes store søster	*Birgitte Reimer*	Kongen i sorteperlandet	*Charles Wilken*
Den lille hvide kanin	*Søren Weis*	Hans dronning	*Jessie Rindom*
Den store grønne kålorm	*Elith Foss*	Den forlorne skildpadde	*Dirch Passer*
Højhattemanden	*Rasmus Christiansen*	Fortælleren	*Poul Bergsøe*

Endvidere medvirker Radiokoret og Radioorkestret under ledelse af *Mogens Wøldike*

FORTÆLLEREN:
Der sad engang to pigebørn
og døsede ved vandet,
hvor åen snor sig, blank og grøn,
igennem sommerlandet.

ALICE: Mary! Mary! Hvorfor svarer du ikke?

MARY: Jeg læser.

Special-folde-ud-cover til "Alice i Eventyrland", som indeholder rollelisten og teksten.



Hummer, vil du se, du hummer
dig, så hele havet skummer!
Gå til side, lille krabbe,
for den store fæle kvabbe!
Lille reje,
du må dreje,
Du er vist på gale veje.
Vift med finnen!
Bask med halen!
Se, nu gynger hele salen!
Skynd jer, kom nu med i dansen!
Skynd jer, kom nu med i dansen!
Kom!

— — —

FORTÆLLEREN: Og nu er vi i retssalen. Alle tilhørerpladser er tæt besat, nævningerne er ved at indtage deres pladser. Det er åbenbart en meget vigtig retssag, selve kongen er dommer.

KONGEN: Stille! Læs anklagen højt!

KANINEN: Så gerne.
De søde kys
med sukkerdrys,
vor dronning haver bagt,
har hjerter knægt
bortrøvet frækt,
før kongen selv fik smagt.

DRONNINGEN: Det er en meget alvorlig anklage.

KONGEN: Lad os høre vidnerne!

KANINEN: Første vidne, frøken Alice!

ALICE: Ja, det er mig.

KONGEN: Hvad ved du om sagen?

ALICE: Jeg ved slet ingenting.

KOR:
Hun ved slet ingenting!
Hun ved ingenting!

KONGEN: Slet ingenting?

ALICE: Absolut ingenting!

DRONNINGEN: Det er meget mistænkeligt. Du er dømt. Hovedet af!

ALICE: Efter hvilken lov, om jeg må spørge?

KONGEN: Paragraf 42: Enhver, der er over en mil høj, skal gøres kortere!

ALICE: Jeg er ikke en mil høj.

DRONNINGEN: Nærmere to mil, set fra mit synspunkt.

ALICE: Den paragrif står slet ikke i lovbogen. De fandt først på den lige nu.

KONGEN: Det er den allerældste lov i verden: Intet træ må vokse ind i himlen!

KOR:
Se, hun vokser!
Se, hun vokser!
Se, hun vokser ind i himlen!

ALICE: Gør, hvad I vil. I er jo kun et spil kort.

FORTÆLLEREN: Og så blæste Alice på alle kortene, så de hvirvlede op i luften. Og I har nok allerede selv regnet ud, at Alice for lidt siden havde spist den stump af kålormens paddehat, som kunne gøre hende stor igen. Hun mærkede, at nogle af kortene ramte hende i ansigtet, men da hun ville slå dem bort med hånden, så hun, at det kun var de tørre blade fra træerne, for hun lå jo i græsset ved åbredden ved siden af sin store søster.

ALICE: Mary! Mary!

MARY: Jeg læser.

ALICE: Jamen hvor er jeg?

MARY: Du ligger jo i græsset ved siden af mig. Du har sovet.

ALICE: Har jeg sovet?

MARY: Mindst en time. Vi må hjem nu, jeg tror, det er tetid. Kom nu!

ALICE: Tetid? Så har jeg altså drømt det hele. Det var en meget mærkelig drøm. Det er godt, det ikke går sådan til i virkeligheden.

MARY: Kom nu, Alice! Mor venter.

ALICE: Ja, Mary, nu kommer jeg.

1955.09.28. 3661-A **En sang, en hverdagssang** HMV X 8276
Fra filmen "Gengæld"
Sven Gyldmark/Peer Guldbrandsen
Arr. Sven Gyldmark
Kirsten Rolffes
Med Sven Gyldmarks Orkester





Kirsten Rolffes fik 500 kr. pr. pladeside

1955.09.28. 3662-1 **Bryllup** HMV X 8276
Sven Gyldmark/Peer Guldbrandsen
Arr. Sven Gyldmark
Kirsten Rolffes
Med Sven Gyldmarks Orkester

1952?		**Bibbidi bobbidi boo** fra Walt Disney's "Askepot" Kirsten Rolffes som den gode fe-tante med Bent Fabricius-Bjerres orkester koblet med:	Metronome J 1000
		Jeg drømmer kun ønskedrømme fra Walt Disney's "Askepot" David, Hoffman, Livingston/Balling Lise Ringheim som Askepot med Bent Fabricius-Bjerres orkester	Metronome J 1000
?	DE 27	**Kirsten Rolffes fortæller børnene** (LP) **om Frédéric Chopin – hans liv og musik** Medvirkende pianister: Vlado Perlemutter - Mewton Wood - Sondra Bianca – Robert Goldsand - Philippe Entremont	Concert Hall







(1975) **Clara Pontoppidan** (LP-2) CBS 88168

Kirsten Rolffes medvirker på to optagelser:

1960.04.11.

"Inden for Murene"
Henri Nathansen
Clara Pontoppidan, Sara Levin
Kirsten Rolffes, Esther
Poul Reumert, Gamle Levin
Det kgl. Teater

1966.03.06.

"Døden"
Kaj Munk
Clara Pontoppidan (Fru Markmann)
og Kirsten Rolffes (Søster)
Det kgl. Teater –
Pontoppidans 65 års jubilæumsforestilling.



DØDEN (opt. 6.3.66)
sammen med
Kirsten Rolffes







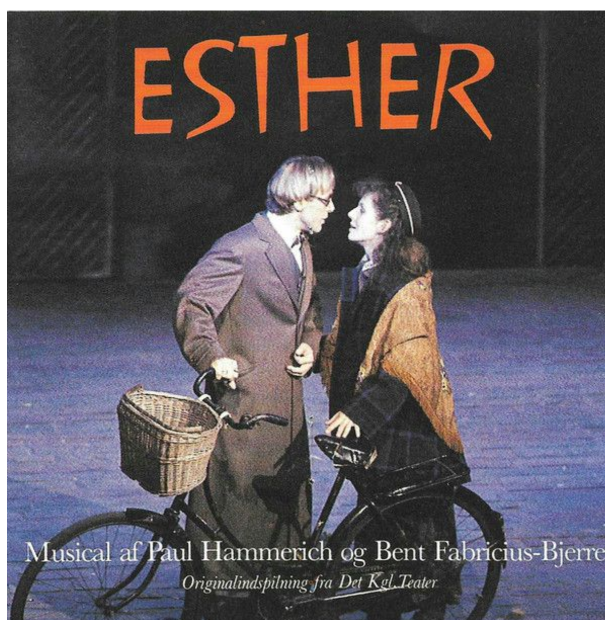
(1965)	**Den amerikanske drøm** (spolebånd) Edward Albee - Instr. Johannes Marott Radioteatret Udsendt i Danmarks Radio 1965-11-02 (genudsendelse). Medvirkende: Else Højgaard, John Price, Clara Pontoppidan, Kirsten Rolffes, Peter Steen	DR
1972.04.03.	**På en grøn bænk** (spolebånd) Radioteatret Dorrit Willumsen - Instr. Harry Katlev Medvirkende: Anne-Lise Gabold, Troels Møller, Clara Pontoppidan, Elith Pio, Kirsten Rolffes, Mime Fønss, Bjørn Puggaard-Müller, Peter Kitter.	DR

1989.01	**Esther** (LP-2)	Metronome MDLP 15836
1989.01.	**Esther** (CD)	Metronome CD 15836

Musical af: Bent Fabricius-Bjerre/Paul Hammerich
Inspireret af Henri Nathansen (Indenfor Murene)
Originalindspilning (original cast) fra Det kgl. Teater
(men foretaget i Sweet Silence Studio)
Arr. Fini Høstrup – Prod. Peter Abrahamsen

Medvirkende:
Kirsten Rolffes, Flemming Enevold, Ove Verner Hansen, Charlotte Sieling, Henning Jensen, Henning Moritzen, Kjeld Nørgaard, Søren Pilmark, Elin Reimer, Gurli Plesner og Henrik Koefoed.

Flygel; Fini Høstrup, Percussion; Uffe Savery,
Trompet; Ketil Christensen



ESTHER · Musical af Paul Hammerich & Bent Fabricius-Bjerre   CD 15839

ESTHER

Musical i 2 akter af Paul Hammerich & Bent Fabricius-Bjerre

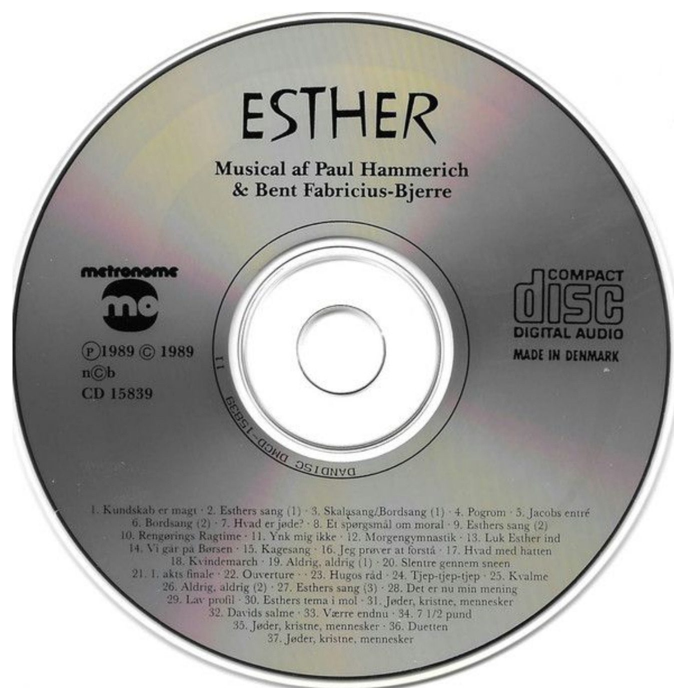
1. Kundskab er magt *En betjent, studenter og studiner, Jørgen*	(4:18)
2. Esthers sang (1) *(Jeg vil ha' ham) Esther*	(1:32)
3. Skalasang/Bordsang (1) *Fru Levin, Rosa*	(2:21)
4. Pogrom *Rosa, Meyer*	(2:55)
5. Jacobs entré *Jacob, Lille Sara, Meyer*	(0:46)
6. Bordsang (2) *Levin og hans familie m.fl.*	(0:50)
7. Hvad er jøde? *Lille Sara, Levin m.fl.*	(1:22)
8. Et spørgsmål om moral *Levin, Esther*	(1:56)
9. Esthers sang (2) *(Hvad forstår de?) Esther*	(1:32)
10. Rengørings Ragtime *Orkestret*	(1:06)
11. Ynk mig ikke *Fru Herming*	(2:06)
12. Morgengymnastik *Fru Herming, Herming, Jørgen*	(1:03)
13. Luk Esther ind *Jørgen*	(2:37)
14. Vi går på Børsen *Jacob, Meyer, børsherrer*	(6:02)
15. Kagesang *Overtjeneren*	(1:06)
16. Jeg prøver at forstå *Esther, fru Levin*	(2:05)
17. Hvad med hatten *Levin, Meyer*	(3:13)
18. Kvindemarch *Kvindesagskvinderne m.fl.*	(0:49)
19. Aldrig, aldrig (1) *Levin, fru Levin*	(3:32)
20. Slentre gennem sneen *Esther, Jørgen*	(3:48)
21. 1. akts finale *Orkestret*	(0:32)
22. Ouverture *Orkestret*	(1:21)
23. Hugos råd *Hugo, Jacob*	(1:07)
24. Tjep-tjep-tjep *Frøken Madvig*	(0:40)
25. Kvalme *Esther, Jørgen, fru Herming, fru Levin, Herming, Levin*	(2:00)
26. Aldrig, aldrig (2) *Herming, Levin, fru Herming, fru Levin*	(2:23)
27. Esthers sang (3) *(Vil jeg ha' ham?) Esther*	(1:35)
28. Det er nu min mening *Jørgen, Herming, Esther*	(0:53)
29. Lav profil *Rosa, Meyer*	(1:54)
30. Esthers tema i mol *Orkestret*	(0:59)
31. Jøder, kristne, mennesker *Jørgen*	(2:55)
32. Davids salme *Orkestret*	(1:02)
33. Værre endnu *Rosa, Esther*	(2:13)
34. 7 1/2 pund *Jacob og hans familie m.fl.*	(1:45)
35. Jøder, kristne, mennesker *Esther*	(1:19)
36. Duetten *Jørgen, Esther*	(3:03)
37. Jøder, kristne, mennesker *Alle*	(1:26)

metronome mc

DDD

CD 15839

ESTHER · Musical af Paul Hammerich & Bent Fabricius-Bjerre



Kirsten Rolffes medvirkede desuden på en lang række LP'er udgivet af Disney:
Bernard & Bianca – Aristocats – Askepot – Dumbo – Hund og hund i mellem - Peter og dragen Elliott - Peter Pan

Og på:
Vinterbyøster – Den gode fregat "Pinafore"